

КОМИСИЈИ ЗА СТУДИЈЕ II СТЕПЕНА ЕЛЕКТРОТЕХНИЧКОГ ФАКУЛТЕТА У БЕОГРАДУ

Комисија за студије II степена, Електротехничког факултета у Београду, на својој седници именовала нас је у Комисију за преглед и оцену мастер рада дипл. инж. Милоша Киша под насловом „Имплементација друштвене мреже са проширеном реалношћу за уметнике и колекционаре”. Након прегледа материјала Комисија подноси следећи

ИЗВЕШТАЈ

1. Биографски подаци кандидата

Милош Киш је рођен 04.02.1996. године у Смедереву. Завршио је основну школу „Јован Јовановић Змај” у Смедереву као ђак генерације. Уписао је Гимназију у Смедереву коју је завршио као вуковац. Током школовања освојио је више награда на државним такмичењима из физике и математике. Електротехнички факултет уписао је 2015. године. Дипломирао је на одсеку за Софтверско инжењерство 2019. године са просечном оценом 9,48. Дипломски рад одбранио је у септембру 2019. године са оценом 10. Дипломске академске – мастер студије на Електротехничком факултету у Београду, на Модулу за Софтверско инжењерство уписао је у октобру 2019. године. Положио је све испите са просечном оценом 8,00.

2. Извештај о студијском истраживачком раду

Кандидат Милош Киш је као припрему за израду мастер рада урадио истраживање релевантне литературе која се односи на област којој припада тема мастер рада. Конкретно, анализирана су постојећа решења и проблеми у области друштвених мрежа и проширене реалности. Такође је проучена и представљена имплементација мобилне апликације са проширеном реалношћу, као и начин коришћења апликације уз приказ корисничког интерфејса. Уочене су одређене погодности које би ова апликација донела својој циљној групи као што су спајање људи са великим интересовањима за уметност и олакшавање онлајн куповине. Олакшавање онлајн куповине се огледа у могућности купца да заиста види како ће неки производ (слика) изгледати у простору у ком ће се поставити.

3. Опис мастер рада

Мастер рад обухвата 48 страна од чега прилог обухвата 3 стране, са укупно 16 слика и 14 референци. Рад садржи увод, 5 поглавља и закључак (укупно 7 поглавља) и списак коришћене литературе.

Прво поглавље представља увод у коме су описани предмет и циљ рада. Описани су основни проблеми са којима се суочава циљна група за коју је предвиђена апликација.

У другом поглављу је објашњен појам проширене реалности, њена примена у различитим индустријама и разлике између проширене реалности и виртуелне реалности.

У трећем поглављу представљене су технологије и алати који су коришћени при изради пројекта.

Четврто поглавље детаљно описује функционалности система и начин коришћења система уз приложен кориснички интерфејс.

У оквиру петог поглавља је описана реализација клијентског дела апликације заједно са дизајном архитектуре тог дела система.

У оквиру шестог поглавља описана је реализација серверског дела апликације, заједно са описом коришћених модела и базе података, као и најважнијих класа.

У последњем поглављу (закључку) направљен је резиме свих постигнутих ствари у пројекту и дате су одређене идеје за побољшање апликације.

4. Анализа рада са кључним резултатима

Мастер рад дипл. инж. Милоша Киша се бави реализацијом друштвене мреже која ће помоћи уметницима и колекционарима да се лакше споје и комуницирају у сврху продаје и размене уметничких слика. За реализацију клијентског дела апликације је коришћен Unity софтвер, док је серверски део апликације направљен као ASP.NET Core Web API апликација, при чему је коришћена SQLite база података.

Корисник апликације може прегледати објаве (сlike) других корисника на свом почетном екрану. Могуће је пратити или отпратити друге кориснике. Могуће је претраживати кориснике или слике на основу назива. Корисник може додати слику у листу омиљених слика. Корисник може објавити нову слику, као и испробати како нека слика изгледа у простору у којем се налази. Могуће је послати мејл аутору слике.

Основни доприноси рада су:

- 1) реализација нове друштвене мреже која ће омогућити корисницима да се лакше споје и комуницирају
- 2) олакшавање процеса онлајн куповине тиме што се слика може испробати у стварном простору

5. Закључак и предлог

Кандидат Милош Киш је у свом мастер раду успешно решио проблем имплементације друштвене мреже са проширеном реалношћу за уметнике и колекционаре.

Кандидат је исказао самосталност и систематичност у своме поступку као и иновативне елементе у решавању проблематике овог рада.

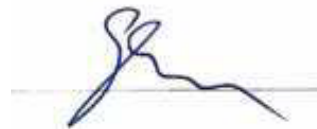
На основу изложеног, Комисија предлаже Комисији за студије II степена Електротехничког факултета у Београду да рад дипл. инж. Милоша Киша прихвати као мастер рад и кандидату одобри јавну усмену одбрану.

Београд, 28.08.2022. године

Чланови комисије:



Др Бошко Николић, ред. проф.



Др Саша Стојановић, доцент